

中国传媒大学  
学位授权点建设年度报告  
(2024年)

名称: 信息与通信工程

代码: 0810

2024年12月25日

## 编写说明

一、本报告按学术学位授权点和专业学位授权点分别编写，同时获得博士、硕士学位授权的学科，只编写一份年度报告。

二、本报告按自然年编写，除另有说明外，涉及过程信息的数据（如科研获奖、科研项目、学术论文等），统计时间段为2024年1月1日至2024年12月31日；涉及状态信息的数据（如师资队伍），统计时间点截止到当前。

三、本报告所涉及的师资内容应区分目前人事关系隶属本单位的专职人员和兼职导师(同一人员原则上不得在不同学术学位点或不同专业学位点重复统计或填写)。

四、若报告涉及学术成果的填报，请留意成果的学科归属，一项成果不能同时归属于多个学科。

五、学位点建设标准请参考《新增博士硕士学位授权审核申请基本条件（2024）》，人才培养质量标准不得低于国家制定的《研究生教育学科专业简介及其学位基本要求》（见网址：<https://www.acge.org.cn/encyclopediaFront/enterEncyclopediaIndex>）

六、涉及国家机密的内容一律按国家有关保密规定进行脱密处理后编写。

七、本报告字数不超过8000字。

# 信息与通信工程学位授权点建设年度报告

## (2024年)

### 一、学位授权点基本情况

#### (一) 培养目标

本学位点以立德树人为根本任务，秉持“植根传媒，服务社会”的理念，以培养德智体美劳全面发展的社会主义事业建设者和接班人为总体目标，着力培育信息与通信工程领域创新型、复合型、高层次科技人才，具体要求如下：

1.掌握马克思列宁主义、毛泽东思想、邓小平理论、“三个代表”重要思想、科学发展观、习近平新时代中国特色社会主义思想的基本理论，坚持四项基本原则；热爱祖国，遵纪守法；诚信公正，学风严谨，有社会责任感。

2.博士研究生应掌握信息与通信工程学科坚实宽广的基础理论和系统深入的专门知识，应具有独立从事创新性科学研究工作的能力。硕士研究生应掌握信息与通信工程学科坚实的基础理论和系统的专门知识，应具有从事科学研究工作或独立承担专门技术工作的能力。

3.掌握至少一门外语，具有国际视野。

4.身心健康，具有良好的综合素养。

#### (二) 学位标准

本学位点根据《中国传媒大学硕士学位、博士学位授予工作实施细则》，制定了信息与通信工程学科博士、硕士学位授予标准。学位授予标准规定了学位获得者应达到的课程学习、学术训

练和学位论文基本要求。

1.在有效修业年限内，顺利完成培养方案规定的课程学习、博士资格候选人考试/硕士基本文献考试、科研训练等环节。博士研究生总学分不低于37分，学术型硕士研究生总学分不低于41分。

2.制定有《学术学位博士研究生在学期间发表学术论文等科研成果管理规定》，规定博士生在学期间发表学术论文及取得其他科研成果累计分数应不少于10分。其中，以第一作者或等同第一作者身份发表SCI/EI检索学术论文不少于2篇，至少1篇为SCI期刊论文。

3.在有效修业年限内，依次通过学位论文选题报告、中期考核、学位论文重复率检测、匿名评阅、预答辩、答辩、学位评定委员会审议等环节。

## 二、基本条件

### (一) 培养方向

表2-1 学术学位授权点专业方向情况表

二级学科	二级学科简介	专业方向
通信与信息 系统	面向世界科技前沿和国家重大需求，根植传媒科技和智能媒体的优势特色，开展如下研究： ● 智能视频处理； ● 智能音频处理； ● 信息网络与大数据； ● 新一代移动通信； ● 信息传播。	智能视频处理
		智能音频处理
		信息网络与大数据
		新一代移动通信
		信息传播

信号与信息处理	立足行业发展以及国家文化战略发展，深耕数字文化与信息处理前沿技术，以数字信息采集、智能处理、传播方法为研究对象，开展如下研究： ● 信号处理与智能计算； ● 沉浸式媒体技术； ● 视听技术与智能控制； ● 5G广播与智能信号处理。	信号处理与智能计算
		沉浸式媒体技术
		视听技术与智能控制
		5G广播与智能信号处理
信息计算技术	面向网络空间安全国家重大战略需求，发挥媒体融合与信息计算交叉领域的优势特色，开展如下研究： ● 智能媒体计算与监管； ● 数据要素计算与确权； ● 多模态认知计算与因果推理； ● 量子信息与量子计算；	智能媒体计算与监管
		数据要素计算与确权
		多模态认知计算与因果推理
		量子信息与量子计算
互联网信息	致力于打造互联网信息与传播研究领域的智库、学术及研究平台，为国家互联网信息领域提供战略、人才及技术支持，开展如下研究： ● 媒体大数据； ● 智能媒体技术与应用； ● 大数据与社会治理； ● 情感计算。	媒体大数据
		智能媒体技术与应用
		大数据与社会治理
		情感计算

## (二) 师资队伍

本学位点积极贯彻落实中央人才会议精神，加大对中青年学术骨干的培养和引进力度，加强高层次人才队伍建设，形成了一支师德高尚、业务精湛、结构合理、充满活力的高素质专业化教师队伍。目前共有专任教师139人，其中正高级职称50人，副高级职称66人，中级职称23人；博士生导师43人，其中博士学位人

数占比100%；硕士生导师109人，其中博士学位人数占比95.4%；在外单位获得博士学位59人，占比42.4%。专任教师学科专长对应学科主干方向人数占比100%，具体如表2-2 所示。

表 2-2 教师结构分布

专业技术 职务	人数 合计	年龄分布					学历结构		博 导 人 数	硕 导 人 数	最高学 位非本 单位授 予的人 数	兼 职 博 导 人 数
		25岁 及以下	26 至 35 岁	36 至 45 岁	46 至 59 岁	60岁 及以上	博士 学位 教师	硕士 学位 教师				
正高级	50	0	0	12	28	10	49	1	43	50	27	1
副高级	66	0	4	29	33	0	59	7	0	59	20	0
中级	23	0	14	9	0	0	19	4	0	0	14	0
总计	139	0	18	50	61	10	127	12	43	109	61	1

本学位点2024年新入职教师3名，退休教师2名。学位点拥有1位国家级人才计划入选者，5位教育部新世纪优秀人才，北京市教学名师2人，北京市优秀教师3人，北京市师德先进个人3名，培育校级教学名师7人，校级青年拔尖人才8人，白杨学者1人。

学科带头人介绍如表2-3 所示：

表2-3 学科带头人介绍

姓名	简介
刘剑波	研究领域为智能网络技术、传媒大数据和数字媒体技术。曾获省部级以上科研奖励十余项，获北京市教学名师、师德标兵等荣誉称号。担任中国电子学会广播电视技术分会常务委员、广电总局科技委有线电视专业委员会委员、中国电影电视技术学会常务理事等学术兼职。近五年，主持了国家重点研发计划课题等重要科研项目，经费100余万元，发表SCI期刊论文9篇，出版专著1部。

史萍	研究领域为智能媒体处理，主持或参与多项国家级科研项目，参与起草国家及行业标准十余项。获国家广播电视总局科技进步奖、广东省科技进步奖等多个奖项。担任中国电影电视技术学会第九届理事会副秘书长、中国电影电视技术学会标准与测试专业委员会副主任等学术兼职。近五年，主持国家自然科学基金、国家重点研发计划子课题2项，发表SCI期刊论文4篇，授权专利3项。
吕锐	研究领域为数字声音广播、移动多媒体广播、实时信号处理技术等。先后承担国家自然科学基金重点项目、国家下一代互联网示范工程等项目研究开发工作。获省部级科技进步奖5项，其他部级科技奖6项。担任新华社技术专家委员会主任、信标委副主任委员等学术兼职。近五年，主持了国家重点研发计划课题等重要科研项目6项，经费917万元。发表SCI期刊论文2篇。
蒋伟	研究领域为舞台效果呈现技术与控制、数字文化处理技术等。先后担任文化部首席科技专家，文化部《国家文化科技提升计划》首席专家，科技部现代服务业领域总体专家组成员，工信部文化装备发展总体专家组成员，国家重点研发计划现代服务业重点专项总体专家组成员。近五年，主持国家重点研发计划项目、国家科技创新2030专项、国家自然科学基金面上项目等重要科研项目3项，经费1800万元。
金立标	研究领域为智能媒体通信、智能视频技术、数字演艺与文化科技。承担多项国家级项目，发表学术论文百余篇。担任文化科技创新服务联盟云演艺专业委员会主任委员，中国通信学会移动媒体与文化计算专委会委员等学术兼职。近五年，主持了国家重点研发计划课题等重要科研项目5项，经费420万元。发表SCI期刊论文6篇，2023年获中国电影电视技术学会科学技术奖“优秀科技人才”称号。

颜金尧	<p>研究领域为智能网络、制播全IP化、网络安全等。入选教育部新世纪优秀人才，先后承担了五项国家自然科学基金项目，承担了国家重点研发课题、教育部科技重点项目等多项重要科研项目；曾获中国影视科技青年奖、亚洲传媒学术奖等奖励。近五年，立项国家重点研发计划课题、国家自然科学基金2项，经费260万元。发表SCI期刊论文4篇，2020年获中国新闻科技“王选杰出人才奖”，2022年度获得北京市技术发明二等奖。</p>
-----	--

### （三）科学研究

2024年度本学位点立项纵向项目21项，批准经费2229万元；本年度承担纵向项目共72项，其中批准经费共计12089万元，到账金额总额为6416万元。本年度立项横向项目27项，合同金额491万元；本年度承担横向项目共82项，其中横向项目合同经费总额为3175万元，项目到账经费总额为2084万元。2024年度本学位点立项重点研发计划子课题3项，立项国家自然科学基金联合基金项目1项、面上项目3项、青年项目2项。本年度完成纵向项目24项、横向项目46项。

学位点教师围绕智能传媒、5G/6G通信、文化科技、信息传播等重点领域，于本年度发表学术论文134篇，其中SCI期刊论文55篇，于IEEE Transactions on Wireless Communications、IEEE Transactions on Broadcasting、IEEE Transactions on Image Processing、IEEE Internet of Things Journal、IEEE Transactions on Information Forensics and Security等高水平国际期刊发表文章13篇；获得国家发明专利授权16项，软件著作权34项；出版专著、教材3部；获得省部级、学会级科研奖励3项。



#### (四) 教学科研支撑

##### 1. 教学科研平台

学位点目前建有媒体融合与传播国家重点实验室等4个国家级平台；建有广播电视智能化教育部工程研究中心等9个省部级科研、教学平台，详见表2-4。

表2-4 教学科研支撑平台

序号	平台名称	平台级别
1	媒体融合与传播国家重点实验室	国家级
2	国家广播电视网工程技术研究中心	国家级
3	数字媒体工程创新引智基地	国家级
4	智能融媒体学科创新引智基地	国家级
5	广播电视智能化教育部工程研究中心	教育部
6	媒介音视频教育部重点实验室	教育部
7	智能融媒体教育部重点实验室	教育部
8	视听技术与智能控制系统 文化和旅游部重点实验室	文旅部
9	现代演艺技术北京市重点实验室	北京市
10	智能媒体微服务技术与应用 国家广播电视总局实验室	广电总局
11	信号与信息处理部级重点实验室	省部级
12	智能舞台系统集成文化和旅游部 技术创新中心	文旅部
13	传媒技术北京高等学校实验教学示范中心	北京市

## 2.软硬件设施

学位点建有研究生实验室20个，共593个机位。各类教学、科研实验室拥有仪器设备总价值约3560万元，其中10万元以上的大型仪器设备71台（套），价值1980余万元。主要软硬件设备包括：4K超高清采编播测试系统MVS-7000X、融媒体云存储系统FiCS、图形图像渲染工作站HP-Z820、GPU计算节点GmaxP，5G系统测试和分析平台RS FSW43等。校图书馆拥有纸本图书180多万册，电子图书290余万册，配备Web of Science、CNKI、IEEE/IET Electronic Library (IEL) 等数据库资源134个（含试用数据库64个）。上述软硬件设施为本学科人才培养、科学研究和社会服务提供了有力支撑。

## 3.联合培养基地

本学位点持续推动产教融合，全力提升校企产学研合作。2024年度，学位点与中国电子科技集团第三研究所、北京兆维电子集团、北京流金岁月传媒科技有限公司等三家企业签订产教融合基地、校企合作协议，见表2-5。目前已有19家行业企业单位与学位点签署校企合作协议。

表2-5 2024年新增校企合作情况

序号	单位	合作期限	合作内容
1	中国电子科技集团公司 第三研究所	2024-2027	产教融合基地
2	北京流金岁月传媒科技 股份有限公司	2024-2027	产教融合基地
3	北京兆维电子（集团） 有限责任公司	2024-2029	校企战略合作

## （五）奖助体系

### 1. 校级奖助体系实现研究生资助全覆盖

本学位点全面落实国家对研究生的相关资助政策，制定有《研究生国家奖学金管理办法》《研究生学业奖学金管理办法》《研究生国家助学金管理办法》等制度文件，结合实际，建立了以国家奖学金、学业奖学金、国家助学金为基础，校内优秀奖学金与助学金相结合的研究生奖助体系。通过国家助学贷款、奖助学金、“三助”、困难补助、代偿资助、社会资助等多种途径，解决了家庭经济困难学生的学费和生活费问题，实现了研究生资助的全覆盖。

### 2. 院级资助机制提高研究生奖助待遇水平

本学位点遵循研究生培养规律，坚持以人为本，秉承公平、公正、公开、择优的原则，统筹规划，全面配合学校研究生资助机制，不断完善研究生奖助政策体系。在各合作单位及企业的大力支持下，本学位点特设立院级“优秀学生奖学金”“优秀学生干部”等社会资助奖学金，持续提高研究生待遇水平。

表 2-6 2024 年度奖助学金统计表

项目名称	资助类型	年度	总金额(万元)	资助学生数
博士研究生国家奖学金	奖学金	2024	9.00	3
硕士研究生国家奖学金	奖学金	2024	18.00	9
博士研究生学业奖学金	奖学金	2024	98.80	90
硕士研究生学业奖学金	奖学金	2024	225.60	376
博士研究生国家助学金	助学金	2024	135.00	90

硕士研究生国家助学金	助学金	2024	226.20	377
中国传媒大学勤工助学	助学金	2024	81.5	124
信息与通信工程学院研究生优秀学生干部奖学金	奖学金	2024	1.20	8
信息与通信工程学院研究生优秀学生奖学金	奖学金	2024	2.40	12
<b>2024年度奖助学金总计</b>			<b>797.70万</b>	

### 3.研究生专项奖励机制促进科研创新

2024年，为进一步提高研究生的科研创新能力，营造良好的学术氛围，本学位点首次设立“人工智能+”研究生原创成果资助、研究生参加国际学术会议资助专项，支持研究生进行科研创新及学术活动。

表 2-7 2024 年度本学位点专项资助统计表

项目名称	资助类型	年度	总金额 (万元)	资助 学生数
中国传媒大学“人工智能+”研究生原创成果资助	专项资助	2024	0.80	4
研究生参加国际学术会议 资助专项	专项资助	2024	1.50	5
<b>2024年度专项资助总计</b>			<b>2.30万</b>	

## 三、人才培养

### (一) 招生选拔

2024年，本学位点共招收博士研究生37名，其中直博生录取1名，普通招考录取36名，报录比为1.73: 1。本学位点共招收学术型硕士研究生177名，其中推免录取54名，普通招考录取123名，

推免生录取占比为30.51%，一志愿统考报录比为3.5:1。本学位点生源结构不断改善，博士录取生源中来自985、211高校的占比60%，硕士录取生源中来自985、211高校的占比65%。

本学位点为进一步提升招生工作质量，确保招生工作的公平、公正、公开采取了如下举措：

**一是招生政策透明规范、机制健全。**制定了《中国传媒大学2024年攻读博士/硕士学位研究生招生简章》《2024年研究生招生复试录取办法》《研究生招生材料评议实施办法》《研究生招生复试笔试工作要求》《中国传媒大学接收推荐免试攻读硕士学位研究生（含直博生）办法》等一系列制度文件。

**二是持续完善“申请-考核制”博士招生方式，加强材料评议环节作用，优化复试考核环节。**坚持能力素质与知识考核并重，通过构建分级选拔模式和多元考核方式，充分发挥材料评议、复试等各环节的特点和优势，加强对考生思想品德、学业水平、专业素养、科研能力、创新潜质和综合素质的全面考查和综合评价。2024年，在博士材料评议环节中淘汰考生3人。

**三是开展2024年研究生考试招生全面复盘与自我评估工作。**成立招生复盘工作组，以“零差错、零事故、零舆情”为工作目标，对2024年度推免录取、材料评议和复试录取等工作环节进行了全面复盘，深度梳理各环节的制度文件、风险点及整改措施，确保招生选拔工作的科学性、公平性和透明度。

## （二）思政教育

在思想政治理论课程方面，本学位点开设有《中国马克思主义与当代》《新时代中国特色社会主义思想理论与实践》《自然辩证

法》等课程作为学位必修课。

本学位点聚焦“为党育人、为国育才”，继续推动实施“四位一体”大思政体系建设路径建设，即“课程思政+实践思政+科研思政+活动思政”的思政教育模式。继续以科研思政为党建工作和思政工作的有效抓手，深入实施“1+3+N”党建引领工程，建设“红色基因库影像库”“主流价值观媒体库”“思政元素案例库”；创建“党建+科研+思政”模式发展路径；建设N个特色党支部建设品牌。“科研思政”理念北京高校党建研究会课题于2024年成功结项。同时，探索“党员画像”考核评价体系标准，运用大数据分析技术进行人才评价，构建“人才画像呈现系统”。《人工智能赋能高校学生“党员画像”考核评价机制研究》获2024年北京高校党建研究会立项。

在学生管理队伍建设方面，本学位点共有2名研究生辅导员和7名班主任老师，通过开展交流工作访、工作研讨会、团体活动、实践教学等形式，切实为研究生学生管理队伍建设注入新动能，推动落实立德树人根本任务取得新进步。《人工智能赋能高校辅导员新质思政工作能力提升路径研究》获教育部人文社会科学研究专项任务项目（高校辅导员研究）立项。

本学位点研究生党建工作坚持以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导，在学校党委“三根柱子立党建”机制的带领下，以党的政治建设为统领，选拔优秀的学生党员骨干担任党支部书记，确保了党组织的凝聚力和战斗力。在思想建设方面，注重加强党员的思想教育，始终把“三会一课”作为重要抓手，定期邀请资深党员教师、专家学者为其授课，并组织党员参加政治理论学

习，不断提高党员的政治素质和党性修养。此外，还组织各研究生党支部开展丰富多样的党建活动，以活动为载体，增强党员的凝聚力和向心力。各研究生党支部通过积极组织成员开展主题党日活动、参观红色革命纪念馆、积极参与志愿服务活动和社会公益实践等方式，加强党员之间的交流互鉴，打造研究生支部“立项活动”党建品牌并推动研究生党建工作有序开展。

### （三）课程教学

本学位点课程体系完整规范，教学管理制度健全，制定有《中国传媒大学研究生教学管理规定》等文件。本学位点根据2024年培养方案，修订了《信息与通信工程学科研究生课程指南》，持续优化、更新课程内容，体现本领域最新理论成果和研究进展。同时着力建立问题导向的授课模式，在教学过程中注重培养研究生自主学习和创新能力，积极探索研讨式、案例式教学方式。

2024年度，本学位点重点开展AI赋能研究生教学改革，立项《人工智能赋能智能媒体通信领域研究生人才培养建设专项》校级教改项目，深入推进人工智能融入研究生课程。完成《现代信号处理》和《现代通信原理》专业核心课程AI项目式教学建设；《深度学习与计算机视觉》博士交叉课程建设；在专业选修课中规划AI模块课程，其中博士生课程4门，硕士生课程10门。《AI视频分析与实践》教学改革课程案例获得“全国高校电子信息类专业课程实验案例设计竞赛”华北赛区竞赛一等奖、全国竞赛二等奖。

主要开设博士生、硕士生课程如表3-1和表3-2所示。

表3-1 主要开设博士课程

序号	课程名称	学分	教师姓名	教师职称
1	中国马克思主义与当代	2	刘东建	副教授
2	科技论文写作	2	袁瑾	副教授
3	科技英语	2	张莉	副教授
4	现代数理基础	3	于欣妍	副教授
5	最优化理论	3	逯贵祯	教授
6	现代通信技术	2	李树锋	教授
7	现代信号处理	2	花妍	副教授
8	信息科学技术前沿研究	2	金立标	教授
9	智能媒体通信	2	尹方方	副教授
10	深度学习与计算机视觉	2	陶竹林	副教授
11	数字广播技术	2	杨占昕	教授
12	数字文化视听觉信息处理	2	蒋伟	教授

表3-2 主要开设硕士课程

序号	课程名称	学分	教师姓名	教师职称
1	中国特色社会主义理论与实践研究	2	杨倩	副教授
2	自然辩证法	2	李彬	副教授
3	科技英语写作	2	张峻玮	讲师
4	随机过程	2	张乃谦	副教授
5	矩阵论	2	付佳媛	副教授
6	最优化方法与应用	2	余绍德	讲师
7	现代通信原理	2	王京玲	教授



8	现代信号处理	2	雷玲	副教授
9	机器学习	2	吴晓雨	教授
10	视听觉信息应用技术	4	苏志斌	副教授
11	计算机视觉	2	方力	副研究员
12	AI 视频分析与实践	4	李婕妤	讲师

#### (四) 导师指导

本学位点在2024年度全面实施研究生导师立德树人考核工作。新修订了《中国传媒大学关于全面加强研究生导师立德树人职责的实施办法》。组织全体导师开展了2023-2024年度履职情况年度考核，考核合格者才可以进行岗位聘任。

本学位点根据《研究生导师资格评审办法》《研究生导师岗位聘任办法》，严把导师的遴选与聘任，评聘分离，建立综合评价体系。2024年度，新增博士生导师资格5人，新增硕士生导师资格5人。学位点根据《研究生指导岗位教师工作细则》《博士生指导工作小组管理办法》等文件，2024年度组建博士生指导小组25个，以博导师形式开展博士生指导工作，明确了责任博导、博导组成员的相应职责。建立师德师风、培养质量负面否决清单，切实保障导师按规章制度进行研究生指导。

2024年度共开展导师培训5场，参加培训导师250余人次。建立新晋导师岗前培训、全体导师专题培训、在岗导师年度培训相结合的培训体系。持续开展“以匠心，致初心”教师工作坊，该系列活动已形成品牌，2024年度活动聚焦人工智能赋能研究生培养前沿主题，加强导师间交流，展现优秀导师指导经验和成果。同时积极组织开展了优秀导师及指导团队选拔培育工作。

### （五）学术训练与实践教学

本学位点在2024级博士生、硕士生培养方案中设置了科研训练必修环节，包含教学实践、科研活动、社会服务三个模块，博士生要求不少于9学分，学硕士生要求不少于6学分。

在科教融合方面，学位点依托媒体融合与传播国家重点实验室及其他省部级科研平台，通过科研反哺研究生学术训练，本年度约214名学生参与了本领域省部级及以上重要科研项目研究。

在产教融合方面，2024年学位点与中国电子科技集团公司第三研究所、北京兆维电子集团、北京流金岁月传媒科技有限公司三家单位新签署实践教学基地协议，校企协同培养行业创新人才。

本学位点采用“校-院-导师”三级投入，为学生提供科研训练所需的平台、场地和经费支持。2024年，学生参与发表SCI、EI检索学术论文121篇，学科竞赛获奖12人次。独立立项博士生科研提升项目、“人工智能+”研究生原创成果支持项目等7项，经费支持4.6万元。学位点学术训练与实践教学体系如图3-1所示。

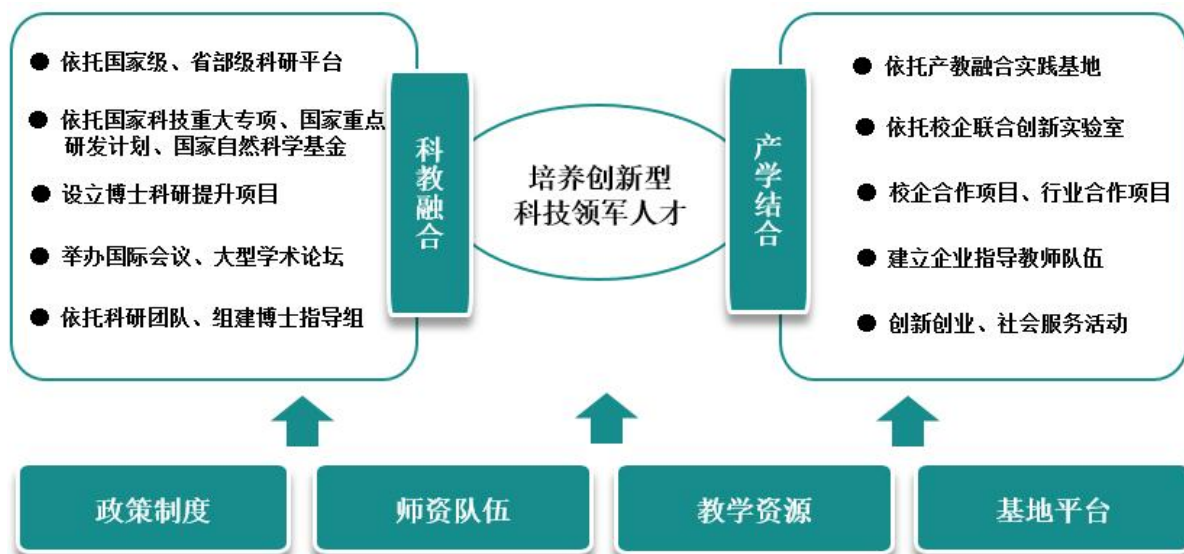


图3-1 学术训练与实践教学体系

## （六）学术交流

本学位点学术活动丰富，本年度共有30余名学生参加了包括 ICASSP、ACM MM、INFOCOM、NeurIPS、第四届全国开元情报技术大会、第十二届全国社交媒体处理大会、中国声音与音乐科技会议等在内的多个国际和国内学术会议，其中19名学生进行了演讲发表，部分参会情况见表3-3。2024年学位点承办了第二十届中国网络科学论坛、第五届文化科技国际学术会议、第五届“金蔷薇”学术季博士生创新论坛—人工智能分论坛及中国传媒大学青年科学家论坛，组织学术讲座10余场。

在国际交流合作方面，本学位点与俄罗斯圣光机大学、英国诺丁汉大学、新加坡国立大学等海外高校联合开展学术交流合作项目。2024年获批的国家留学基金委促进俄乌白国际高端人才培养项目已选派了4名学生赴俄罗斯圣光机大学进行联合培养。学位点还积极推进与英国诺丁汉大学合作的“1+1+1”及“4+1”本硕留学项目，开展中外双导师联合培养工作，申报了3名博士生及5名硕士生进行中外双导师联合培养。通过以上国际合作项目建设，为研究生国际学术交流搭建了更广阔的平台。

表3-3 2024年度部分研究生参加国内外学术会议情况

会议名称	会议时间	会议地点
2024 IEEE International Conference on Acoustics, Speech and Signal Processing	2024-04	首尔
2024 ACM International Conference on Multimedia	2024-10	墨尔本
2024 IEEE Conference on Computer Communications Workshops	2024-05	温哥华
15th ACM Multimedia Systems Conference	2024-04	巴里

The Thirty-Eighth Annual Conference on Neural Information Processing Systems (NeurIPS 2024)	2024-12	温哥华
2024 IEEE 99th Vehicular Technology Conference	2024-06	新加坡
IEEE 12th International Conference on Information and Communication Networks	2024-08	桂林
VSIP 2024: International Conference on Video, Signal and Image Processing	2024-11	宁波
The 5th International Conference on Culture-oriented Science & Technology	2024-08	北京
The 21st International Forum of Digital Multimedia Communication	2024-11	海南
第四届全国开元情报技术大会	2024-10	武汉
第十二届全国社交媒体处理大会	2024-10	河南

### (七) 论文质量

依托信息化建设，强化导师第一责任人意识，学位申请全流程实现导师线上审批，压实导师责任，严把学位论文质量关。本学位点每篇博士论文在国检平台送5名校外专家评阅，每篇硕士论文在国检平台送2名校外专家评阅，博士学位论文超过两名专家持否定意见，硕士学位论文超过一名专家持否定意见，则判定为未通过匿名评阅环节，终止学位申请。2024年度本学位点送教育部平台盲审情况如表3-4所示：

表 3-4 2024 年度学位论文送教育部平台盲审情况统计表

年度	培养层次	送盲审篇数	盲审不通过篇数
2024	博士学术学位	9	0
	硕士学术学位	105	1

在学位论文评阅过程中有增评、答辩委员会存在反对票、学位论文答辩成绩较低的文章，匿名评阅及抽检过程出现问题的可能性也较高，学位点紧抓上述几类论文进行重点核检。召开校学位会之前，本学位点对所有拟授予博士、硕士学位且答辩成绩低于80分的博士、硕士学位论文再次重点核查，确保提早发现存在问题的学位论文，基本遏制不合格毕业生的外流。

在学位论文规范、评阅规则方面，本学位点以《中国传媒大学研究生学位论文抽检办法》为依据，严格执行学位论文抽检机制，对已经授予学位的博士、硕士学位论文进行校内抽检，并且充分发挥质量责任体系作用，开展研究生教育与学位论文各环节自查自纠，切实提升研究生教育质量。该项措施充分发挥了末端质控功能，对于存在质量风险的学位论文，回溯开题、中期、盲审、答辩等环节，提出针对性举措，切实保障总体学位论文质量。

此外，本学位点从学科、导师、学生、成绩4个维度归纳存在问题学位论文的共性风险特征，并执行《中国传媒大学学术型研究生学位论文校内抽检工作实施细则》，根据风险特征所含风险因素与权重逐篇测算学位论文风险系数，在预答辩环节对触发质量预警的学位论文开展校内抽检，并将校内抽检评议结果提前反馈至学位评定分委员会，为其作出建议或不建议授予学位的决定提供支持。在2024年，上一年度被抽检博士、硕士学位论文不存在质量问题。

2024年本学位点监测体系重视研究生教育全要素、全环节、全过程的状态信息，通过紧密贴合培养过程的信息采集与质量监测手段，使本学位点导师及时了解 and 掌握研究生教育培养状态，

切实担负起研究生培养与质量保障的主体责任。本学位点持续完善研究生教育过程状态监测体系建设。一方面按照计划继续做好现有监测指标下的数据采集工作，掌握教育培养过程中的整体状态信息，并对上级部门的周期性评估工作提供数据支持。另一方面继续推进信息化建设，不断优化覆盖教育培养全过程的质量监测信息平台。

本学位点在论文匿名评阅、预答辩、答辩、学位评定等各环节设置分流淘汰出口，排除非学术因素干扰，确保学位授予质量。答辩后开展落实答辩委员修改意见专项核验工作，本学位点充分利用答辩结束至学位授予之前时间，严格把答辩专家的修改意见落实到学位论文中。2024年度本学位点各环节分流情况如表3-5所示。

表 3-5 2024 年度本学位点各环节分流情况统计表

类别	年度	申请答辩人数	匿名评阅分流人数	科研成果分流人数	预答辩分流人数	正式答辩分流人数	学位评定分流人数	延期人数	延期比例	到最长期限退学分流人数
全日制博士	2024	11	0	0	0	0	0	0	0	1
全日制硕士	2024	117	1	0	2	1	0	4	3.31%	0

## （八）学风建设

### 1. 秉持学术不端行为零容忍原则

本学位点始终坚持以高标准的学术道德和严谨的学术规范为核心，全面加强科学道德和学术规范教育。在制度层面上，本学位点严格遵循《中国传媒大学学术道德规范实施细则》，对任何

形式的学术不端行为采取零容忍的态度，从而营造了良好的学术氛围和制度环境，为科学发展和学术创新提供了有力保障。

## **2.多措并举开展科学道德和学术规范教育**

为提高研究生的学术素养和道德意识，减少学术不端行为的发生，本学位点采取了线上线下相结合的教育方式，确保了科学道德和学术规范教育的全覆盖和高效性。2024年5月至6月，本学位点组织约200名学生报名参加“中国传媒大学研究生论文写作训练营”，学习论文撰写规则、科研学术规范等专题内容。同时，为顺应人工智能时代发展趋势，本学位点根据学校《关于开展中国传媒大学研究生学位论文生成式人工智能使用声明的通知》进一步规范生成式人工智能的使用，维护学术诚信，保障学位论文质量。此外，本学位点还邀请国内外各领域专家、学者，为学生带来学界和业界的最新前沿动态分享，全方位、多角度提升研究生学术素养。

### **（九）管理服务**

#### **1.管理人员配备**

学位点拥有一支高素质的管理服务团队，包括主管副院长1名，专职党委副书记1名，专职研究生教学秘书3名，专职研究生辅导员2名，班主任7名。

#### **2.研究生权益保障制度**

学位点设立一级学科教育指导委员会及学位评定分委员会，制定了包含导师选聘、教学培养、学位授予、评奖评优、学术不端处置等在内的一系列管理办法，管理制度规范、健全、透明。通过开通“信通意见簿”平台、校长信箱、定期召开研究生座谈会、

组建研究生会等形式，收集学生建议，畅通研究生反馈意见、维权、申诉渠道，有效解决学生学习、生活中的具体困难。

### 3.在校研究生满意度情况

学位点每年通过座谈、问卷等形式开展研究生满意度调查及课程评教工作。2024年调查显示，在校博、硕士研究生对专业整体满意度评价均为优秀，对课程教学、师资结构、学术训练、社会实践、导师指导、科学研究、科研支撑及管理服务方面的满意度评价均在80分以上，具体见图3-2、图3-3所示。在校研究生满意度调查为促进学科发展提供有力支撑，本学位点根据以上调查结果采取针对性改进举措，进一步提升教育工作满意度水平。

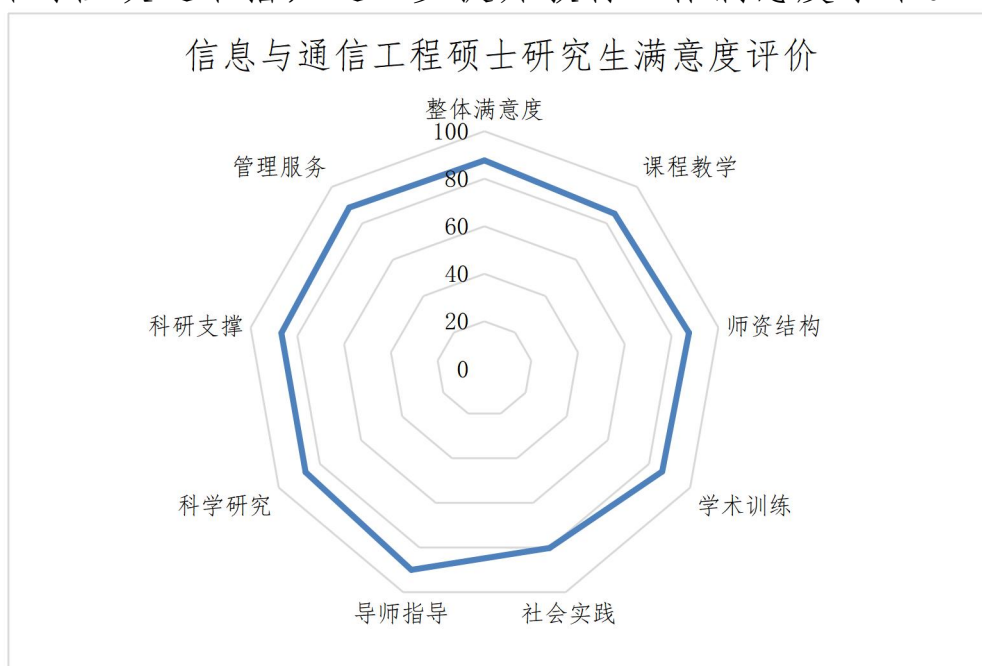


图3-2 2024年信息与通信工程专业在校硕士研究生满意度评价



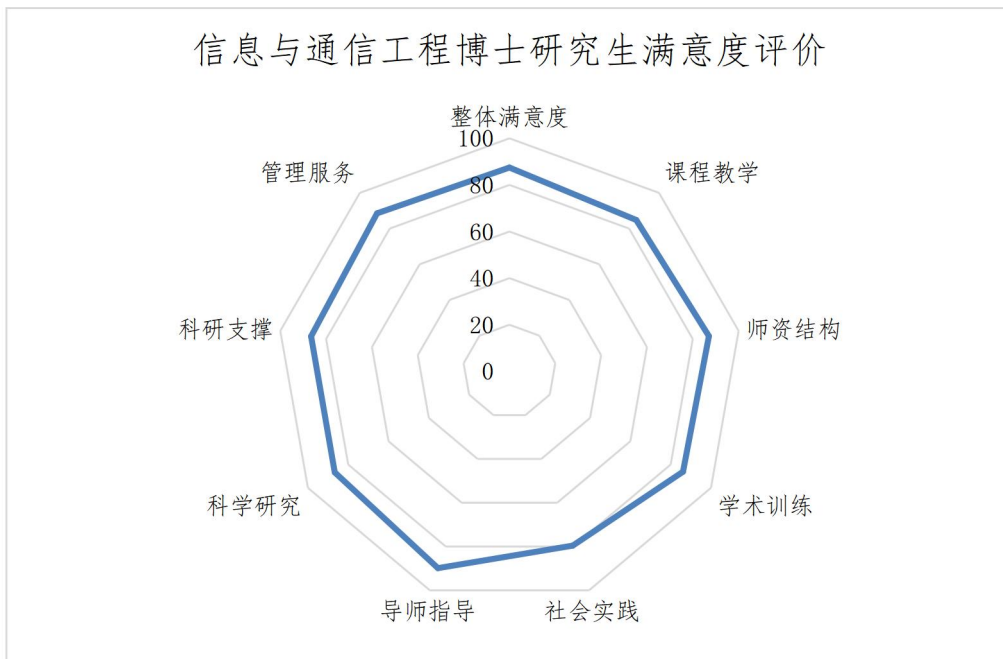


图3-3 2024年信息与通信工程专业在校博士研究生满意度评价

#### (十) 就业发展

本学位点在就业方面强化统筹部署，打造就业“双循环”：一方面实施“就业推助工程”，激发学生自驱动力，领航学生树立正确就业观成才观，加强就业指导机构建设，开展个性化的就业指导和服务；另一方面开展“书记校长访企拓岗促就业”专项行动，打通“访企拓岗-校企合作-校友助力-选拔输送”的人才输送“外循环”。

2024年，本学位点共毕业博士研究生10人，就业及升学10人，就业率100%，博士毕业生大多进入北京理工大学、中国传媒大学、中国科学院自动化研究所等高等教育及科研设计单位，占比60%。

2024年，本学位点共毕业硕士研究生113人，就业及升学110人，就业率97.3%。硕士毕业生大多进入广电、通信、互联网和银行领域的国有、民营、三资企业工作，占比69%。毕业生签约

单位类型分布数据见表3-6。

表 3-6 毕业生就业分布数据表

单位类别	年度	党政机关	高等教育单位	科研设计单位	其他事业单位	国有企业	民营企业	三资企业	部队	升学	其他
全日制博士	2024	0	5	1	2	0	0	0	0	0	2
全日制硕士	2024	3	5	0	7	32	43	3	1	9	7

毕业研究生在科研院所、高校、企业工作出色。66.6%的毕业研究生认为所学专业与工作相关，毕业生对工作的满意度为76%，50%的毕业生所在单位规模为1000人以上的大型单位，63.5%的毕业生目前薪资为10000元以上。

2024年，本学位点就业实习双选会圆满举办，并与中视广信科技有限公司产教融合基地和超高清电视技术研究和应用国家广播电视总局重点实验室开展合作交流与实习实践活动；师生赴腾讯北京总部、流金岁月科技公司、腾讯云传媒行业调研交流及访企拓岗、在第一届高性能网络音频传输技术应用高峰论坛会议上与中国电子科技集团公司第三研究所签订产教融合协议。

#### 四、服务贡献

2024年度，学位点着力突出自身在广电媒体、文化科技领域的特色和优势，面向媒体融合、AIGC、国际传播、数字文化等领域，服务国家战略和重大需求。

设计研发了大模型支持下的快速图文新闻内容生成系统，推进人工智能助力媒体融合发展。在该系统中提出了“AIGC+图文

新闻生产”的技术体系与应用机制。基于直播视音频流和中文评论数据，研究利用人工智技术，进行多模态分析与生成，从新闻配图生成、图文要素生成以及图文要素融合等方面开展技术攻关和研发，突破了流式镜头分割、NK (Nice & Key) 帧检测、中文评论短文本关键词提取等技术，基于LLM实现了标题和关键词的抽取和概括、名人金句的提炼，最终获得面向直播活动的智能图文新闻实时生产系统，以助力媒体内容二次生产和传播。该项目发表论文4篇，申请发明专利2项，技术成果转化1项，2024年该系统获得由北京市委宣传部、北京市广电局等主办的第三届新视听媒体融合创新创业大赛技术创新二等奖。

研发基于自有算法的AI影像增强系统，服务历史文化遗产和影视科技进步。该系统运用去噪、上色、超分等先进AI技术，与央视音像资料馆合作修复经典影像，使珍贵历史影像清晰重现，为历史资料保存研究提供支持。该系统修复的《1952奥运会》影片亮相中央电视总台《2024中国·AI盛典》，播放量过亿，彰显了视频修复技术的突破与科技进步，助力文化遗产数字化保护。

系统化构建文生视频模型主观评价体系，推动AIGC视频生成技术的发展及应用。2024年5月，学位点智能媒体计算研究团队和智源研究院联合发布了“文生视频大模型主观评价体系与评测结果”，本次测评是国内首次利用大规模原创数据集及多维度主观评价方法，对大模型的视频生成能力进行全方位综合评测，评测结果对于推动文生视频技术的发展和具有积极作用。

研发混合现实环境下的观演空间支撑技术，服务文旅实景演出商业项目，创新文旅演艺手段。由视听技术与智能控制系统文

化和旅游部重点实验室研发的“混合现实观演空间支撑装备与系统”，打造以演员为中心、与场景深度互动的技术装备，优化了演出排演编辑与控制系统，集成了观演空间仿真系统，完整实现了从观演空间的整体静态感知重建、演员表演实时动态感知、投射内容实时动态生成，到将投射内容自适应地投射至各类复杂异形投影目标的全部流程。相关技术成果服务于《花山世界·花山谜窟》、《遇见大庸》等10余项大型文旅演出项目，并成功入选2024年全国文化和旅游装备技术优秀案例。

服务国家部委智库建设，构建新一代广播电视和网络视听技术的发展与应用跟踪体系。学位点持续为国家广电总局提供超高清、流媒体、人工智能等前沿技术的调研与分析服务。2024年每两周一期，向广电总局进行广播电视和网络视听领域科技动态报告，研判新兴技术对传播格局和意识形态安全的潜在影响，并提出切实可行的意见建议。此工作得到了省部级领导的高度认可，累计收到五次批示，为广播电视和网络视听领域的跨越发展奠定了基础，为抢抓全球科技发展先机提供了有力支持。

积极开展国内外学术交流与合作，以高水平对外开放促进高质量全面发展。2024年，学位点承办了文化科技国际学术会议（ICCST）；联合中国网络社会组织联合会和联合国儿童基金会共同主办“联合国互联网治理论坛（IGF）”、“人工智能与社会福祉”论坛。学位点获批国家留学基金委促进俄乌白国际高端人才培养项目；推进与英国诺丁汉大学本硕留学项目；同中国电子科技集团第三研究所、北京兆维电子集团等3个单位签署产教融合基地协议，同广科院签署战略合作协议。